

# FIM DA AMARELOS MARFINS GENÉTICA???

Conforme alguns artigos publicados no BO nº 37, há em comum elogios a determinadas cores que alcançaram alto índice de aprimoramento. Isto se dá ao trabalho incansável, às vezes de anos a fio, dos criadores que além de apaixonados pela canaricultura são também pesquisadores e estudiosos da genética, buscando sempre através da seleção alcançar o tão almejado aprimoramento.

Em algumas cores observou-se o alto padrão exigido no Manual de Julgamento, ultrapassando os nossos amigos criadores europeus.

Através de um trabalho árduo de seleção do plantel o Criadouro Jundiá vem obtendo resultados satisfatórios e compensadores, premiando canários da cor AMARELO MARFIM (Intensos, Nevados e Lutinos) desde 1991, fruto de um canário Campeão adquirido em 1989. Desde então aumentamos o critério de seleção.

Entretanto se é tão fácil obter Canários Campeões sem nenhum critério de seleção e linhagem, porque buscar canários com sangue novo? E por que procurar melhoria da genética, já existente?

Então devemos comprar um lote de canários: Amarelos, Vermelhos, Cobres, Azuis, Verdes, Feos, etc., sem carga genética alguma e às vezes resultados de cruzamentos duvidosos e obter desses Campeões apenas administrando CAROTENÓIDES, e outros MEDICAMENTOS como Intensivo Negro Marrom, Cataxantina e Algas Marinhas, ou verduras?

Será que é tão fácil assim obter CAMPEÕES?

Por conseqüência gostaríamos de relatar que os canários AMARELOS MARFINS e LUTINOS MARFINS premiados no 48º Campeonato Brasileiro são pássaros oriundos do canário acima descrito. Esses canários premiados, embora sejam de criadores diferentes, têm en-

tre eles a mesma carga genética, e com certeza até poderemos confirmar que existe um estreito parentesco.

São os resultados desses criadores que juntos procuraram um único ideal: o aprimoramento dessa cor, buscando sempre QUALIDADE e não Quantidade.

Não foi com o intuito de gerar polêmicas ou discussões que juntos trabalhamos arduamente no fator MARFIM e sim procuramos, cada vez mais, o ideal da cor como consta no Manual de Julgamento (máxima intensidade de expressão do lipocromo MARFIM).

A exemplo dos nossos AMARELOS CLÁSSICOS, AMARELOS MOSAICOS e AMARELOS MARFINS MOSAICOS que foram adquiridos de criadores de renome, como: Paulo Cesar de Azevedo, Luiz Fernando de Albuquerque e de canários importados especialmente escolhidos para o C. J., também estão sendo premiados nos concursos, porém, não é de nosso conhecimento que os citados criadores utilizem corantes ou outro medicamento de qualquer natureza que venham a contribuir no melhoramento da cor, exceto os contidos em qualquer FARINHA BALANCEADA, como: Lisina, Metionina, Biotina, etc. Se isso vem contribuir no melhoramento da cor então teremos vários campeões. É só administrar as milagrosas farinhadas.

Aos criadores que procuram o aperfeiçoamento da cor e tão simplesmente da COR, através do trabalho de cruzamento e de seleção, os nossos PARABÉNS, VOCÊS ESTÃO NO CAMINHO CERTO... É impossível agradecer a todos...

Criadouro Jundiá  
criadourojundiai@zipmail.com.br  
<http://criadourojundiai.cjb.net>

