

# Hibridação entre Personatas

Alessandro D'Angieri

Todos nós já ouvimos alguém dizer brincando: Ah...isto é um persogenis! E aquele persoficher alí na gaiola do canto? Os agapornis do grupo personata (personata, fischeri, lilianae e nigrigenis), vulgarmente conhecidos como os "periquitos de olhos anelados" possuem uma semelhança genética espantosa e híbridos férteis são produzidos entre os mesmos.

Muitas de suas mutações, principalmente as formas diluídas (duplo fator diluente) possuem uma semelhança fenotípica que confundem os criadores menos experientes e, muitos formam seus casais erroneamente, pareando fischeri X personata principalmente. Este fato, infelizmente concreto, leva a uma perda da qualidade e dos padrões do agapornismo, uma vez que "mestiços" são produzidos. Estas aves podem e com certeza caem das mesas de julgamento aos olhos dos juizes. Infelizmente isto vem ocorrendo com certa frequência nos dias de hoje. As aves perdem as "marcações" características das espécies originais. Assim teremos "fischeris" com "cara suja", personatas com peito avermelhado ou alaranjado, máscara mal feita, colar irregular, etc. Da mesma forma lilianae e nigrigenis com uropígios de cor alterada para azul e muito grandes em tamanho.

O fator ino é a maior vítima desta hibridação desenfreada, uma vez que lilianae lutino, personata lutino e fischeri lutino são extremamente semelhantes, embora completamente distintos para olhos treinados.

O uso da hibridação pode ser, e é, usado por muitos criadores numa tentativa de transferência de fatores; ao que nos parece o fator ino personata é proveniente única e originariamente do lilianae e este também teria "emprestado" transgeneticamente seu gene ino para os fischeri. Isto é péssimo, embora seja uma prática usual na avicultura mundial. O que ocorre é que

- os primeiros indivíduos que nascem são muito fora
- do padrão e não devem ser utilizados em concursos.
- Atualmente, é extremamente difícil encontrarmos um ino
- puro do grupo personata em qualquer parte do mundo,
- excetuando a Austrália, onde os lilianae parecem per-
- manecer ainda puros. Chegamos ao ponto de afirmar-
- mos a quase inexistência de indivíduos puros e o mesmo
- caminho parece delinear-se em relação ao fator azul
- do grupo personata.
- A pureza das linhagens deve ser mantida a todo custo e
- aves híbridas ou de procedência duvidosa devem ser
- evitadas como reprodutores, salvo interesses específicos
- e cientificamente controlados por criadores experientes
- para obter novas côres.
- A primeira geração de híbridos produz indivíduos com
- um fenótipo bastante "grosseiro", ou seja, facilmente
- identificável, com aspectos herdados de ambas as for-
- mas parentais. Com seleção progressiva podemos obter
- indivíduos pouco diferentes ou indistinguíveis das formas
- puras parentais, fato obtido somente após a 7º ou 8º
- gerações. Estes e somente estes devem ir às mesas
- de julgamento.
- Caso você deseje iniciar uma transferência de fator en-
- tre espécies, isto é, formar aves em fundos de cores
- diferentes emprestadas de personatas ou fischeris, deve
- fazê-lo só retornando os indivíduos para criação ou ex-
- posição em julgamentos ou competições após no míni-
- mo 6 a 7 gerações de seleção. Estes F7 reproduzirão e
- seus filhotes estarão se modificando muito pouco desde
- então. Todos as outras aves obtidas durante o processo
- de seleção deverão ser "deixadas de lado" nas criações
- e exposições.
- Assim estaremos melhorando a qualidade de nossos
- plantéis e exposições.

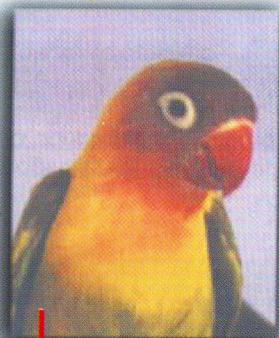
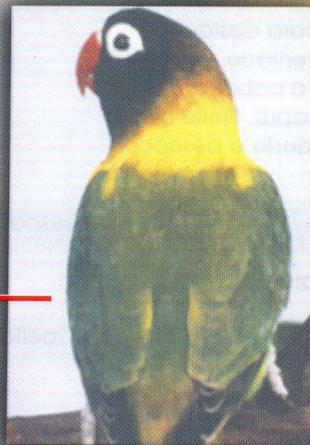


Fischer Verde jade diluído: Notem a clara presença de colar amarelo na nuca, característica desclassificatória pois se trata de fischer e não personata.

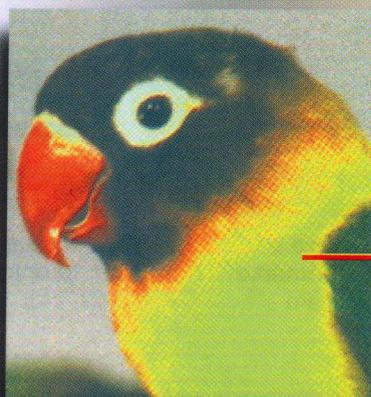


Azul puro, face e peitos bem brancos e presença de manto cinza até o azul nas costas é característica de um excelente padrão fischer.

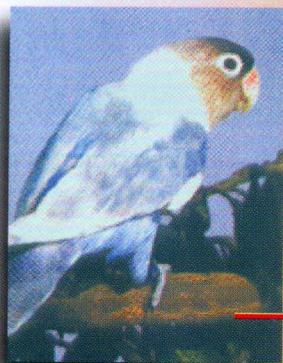
Os personatas devem possuir uma máscara preta perfeita, bem delimitada com o colar amarelo em toda a volta do pescoço.



“persofischer” ou seja um personata verde diluído com infiltração excessiva de Laranja na garganta,



personata com linhagem de fischer misturada, apresentando excesso de laranja na garganta.



cobalto diluído deve preservar a cabeça bem escura com máscara delimitada e colar bem branca.

o personata mesmo diluído deve conservar a perfeita marcação da máscara e do colar amarelo bem delimitado.



## CHAVE PARA IDENTIFICAÇÃO DE HÍBRIDOS:

### fator diluente ( não azul )

liliana	personata	fischeri	nigrigenis
cabeça			
máscara laranja avermelhada, delimitando-se na garganta e região auricular	máscara castanho acinzentado, envolve toda a cabeça em capuz, limite nítido voltando o pescoço.	face e garganta alaranjadas, região posterior e lateral da cabeça amarelo esfumado em tom oliváceo.	máscara facial cinza tendendo a castanho em suas bordas e garganta.
pescoço			
amarelo fosco	amarelo	amarelo limão	amarelo oliváceo
peito			
verde amarelado	amarelo esverdeado	amarelo limão	amarelo oliváceo

Obs: o fator diluente em indivíduos azuis torna um pouco mais difícil a avaliação da pureza dos indivíduos, porém os padrões de desenho básicos das subespécies se preservam, sendo que os tons de amarelo-laranja são substituídos por tons de branco-cinza.

### Fator Ino ( não azul )

liliana	personata	fischeri	nigrigenis
cabeça			
máscara laranja avermelhada intenso, delimitando-se na garganta e região auricular.	amarela, leve e homogeneamente tonalizada em laranja.	face e garganta laranja intenso.	não existe na forma ino até o presente.
bico			
vermelho com base marfim	vermelho carmim	carmim escuro	vermelho alaranjado
corpo			
amarelo ouro	amarelo ouro	amarelo ouro	amarelo ouro

Obs: O fator ino em indivíduos azuis ( albinos ) torna os indivíduos indistinguíveis. Sua distinção somente será possível através de cruzamentos onde a prole virá com padrões indefinidos e incharacterísticos, porém os albinos assim gerados também serão indistinguíveis em seu caráter de pureza.

OS HÍBRIDOS, TANTO EM RELAÇÃO AO FATOR DILUENTE QUANTO AO FATOR INO POSSUEM CARACTERÍSTICAS INTERMEDIÁRIAS ÀS CITADAS NAS TABELAS E NÃO POSSUEM OS PADRÕES DE DESENHO BÁSICOS DE CADA UMA FORMA DO GRUPO. DA MESMA FORMA OS DEMAIS FATORES E COMBINAÇÕES DE MUTAÇÕES ASSUMEM AS MAIS DIVERSAS MARCAÇÕES INTERMEDIÁRIAS.

