



POAs

novo padrão a ser adotado pela FOB/OBJO (*)

Enio Medeiros Cunha
Diretor de POAs

Nos últimos meses, tem circulado na internet várias mensagens envolvendo os julgamentos de periquitos ondulados australianos.

Alguns são bem fundamentados. Outros deixam a desejar quanto ao conteúdo e opiniões emitidas. Alguns fazem indagações sobre o “novo padrão FOB/OBJO”, que ainda não havia sido determinado pela Federação e Ordem.

Há vários anos, mesmo antes da publicação do Manual de Julgamentos da Federação, os juizes brasileiros balizavam seus julgamentos no padrão da “BS” – The Budgerigar Society, desenhado por Eric Peake.

Na época da edição do manual, FOB e

OBJO solicitaram à “BS” autorização para utilizar o padrão e cores adotadas nos manuais daquela sociedade, a fim de nos resguardarmos de eventuais acusações de usurpação e em respeito às normas da boa educação.

Já naquela época, já eram discutidas a adoção de novos padrões.

Por exemplo, em 1.999, Roy Aplin, juiz e pintor naturalista inglês, pintou para a B.S.S.A – Duderigar Society of South África um novo padrão, conforme publicado no Nº 207 – (novembro de 1.999) da Budgerigar Word.

Em 2.003, Roy Aplin, a pedido da WBO, desenhou a primeira proposta do que seria um padrão internacional (New Pictorial Ideal) da World Budgerigar Organization.

Após modificações, em outubro de 2.005, em encontro em Las Vegas – USA, aprovaram-se as modificações sugeridas, que resultou no “New Pictorial Ideal – 2005”, que, após divulgação, também recebeu sérias críticas.

Ano após ano, as versões se sucederam, e chegou-se à versão de 2.008.

Essa nova versão foi analisada por Jorge de Pina, nosso 1º Delegado naquela organização, e, via internet, o Brasil votou contra sua aprovação.

Segundo Jorge, o padrão ainda poderia ser melhorado.

Posteriormente, Jorge de Pina discutiu a versão com os juizes brasileiros (que têm participado dos últimos campeonatos



