

# A MUTAÇÃO EUMO NOS CANÁRIOS DE COR

Giovanni Mura  
Juiz OBJO/FOB  
Fotos: ©LEMO

Nesse trabalho vamos estudar um pouco acerca do comportamento da mutação EUMO nos canários de cor.

Temos vários artigos muito interessantes e completos sobre os canários EUMOS, inclusive para aqueles que participaram dos Cursos de Canaricultura promovidos pela FOB/OBJO. Foram disponibilizados materiais muito bem elaborados na forma de palestras, produzidos por renomados Juizes pertencentes aos quadros da OBJO.

Nosso Manual de Julgamento de Canários de Cor, as referidas palestras e outras matérias contidas em revistas e livros do gênero, serviram de base para o que passamos a discorrer.

A mutação EUMO surgiu em meados dos anos 80, na criação do Sr. Van Haaf, onde um casal de Ágatas produziu um filhote muito parecido com o Ágata Opalino, porém com olhos vermelhos. Identificada a mutação, a mesma foi fixada e descobriu-se que o seu comportamento genético é recessivo e autossômico, ou seja, apresenta portadores, tanto machos, como fêmeas.



ÁGATA EUMO AMARELO MARFIM MOSAICO FÊMEA

A ação da mutação EUMO consiste na redução da eumelanina negra (Negros e Ágatas), da eumelanina marrom (canelas) e inibição da feomelanina visível, gerando pássaros com excelente contraste entre o desenho e a cor de fundo, além de olhos vermelhos, cuja tonalidade tem variação conforme o tipo.

É importante observarmos que a redução das eumelaninas faz com que as estrias fiquem mais finas e com tonalidade mais clara quando comparados aos Negros, Ágatas e Canelas Clássicos. Criadores mais experientes sugerem o acasalamento de puro x puro, pois se obtém uma prole 100% pura, onde além de garantir uma quantidade maior de exemplares da mu-

tação, possibilita um trabalho mais produtivo e abrangente. Outra informação importante parte da constatação de que o canário EUMO é um tanto frágil, alguns dizem que até um pouco difícil de criar, razão pela qual seria aconselhável a utilização de portadores no acasalamento com os puros, criando pássaros mais robustos, menos frágeis e quem sabe mais produtivos. Para avançarmos a criação a partir dessa hipótese o fator genético colabora bastante, pois teremos machos e fêmeas portadores.

A mutação EUMO é reconhecida para fins de julgamento em três séries, com e sem fator, ou seja, nos negros (azuis, verdes, cobres), ágatas e canelas.



Um canário verde ou cobre EUMO muito bom, deverá apresentar estrias bem marcadas, ainda que menos largas que os clássicos, na tonalidade negro acinzentado (dorso, flancos e cabeça); excelente contraste entre o desenho e a cor de fundo; envoltura melanizada; ausência de feomelanina visível; olhos no tom vermelho escuro, bico, patas e unha na cor clara.

Quando falamos em Ágata EUMO, buscamos um canário com forte redução na envoltura; desenho bem marcado, reduzido em relação ao clássico, na tonalidade cinza escura; remiges e retrizes de igual modo bem marcadas, no tom cinza escuro, com bordas mais claras; ausência de feomelanina visível; máximo contraste entre o desenho e a cor de fundo, olhos vermelhos, bicos patas e unhas de cor clara.

O Canela Eumo deverá apresentar um desenho similar ao clássico, ligeiramente reduzido e de tonalidade mais clara; a envoltura será ligeiramente melanizada; ausência de feomelanina visível; excelente contraste entre o desenho e uma cor de fundo luminosa; os olhos serão vermelhos e o bico, patas e unhas serão claros.

Quando falamos em canário EUMO pensamos imediatamente na ausência de feomelanina visível e contraste entre o desenho e a cor de fundo – esse binômio, diríamos, é o ponto de partida para obtermos um exemplar de excelente avaliação. Para concurso os EUMOS se apresentam, como já dissemos, em seis séries, ou seja:

Série 041-Negros Eumos sem Fator, 042-Ágatas Eumos sem Fator, 043-Canelas Eumo Sem Fator, Séries 044, 045 e 046, representam os Eumos com Fator.

No último campeonato Brasileiro foram apresentados os seguintes conjuntos:

- 42 Negros Eumos sem Fator,
- 59 Ágatas Eumos sem Fator,
- 55 Canelas Eumos sem Fator,
- 18 Negros Eumos com fator,
- 15 Ágatas Eumos com Fator e
- 19 Canelas Eumos com Fator.

São séries não muito concorridas, portanto, interessantes para os criadores que almejam ser campeões de Série no maior Campeonato Nacional do Mundo, o Brasileiro. Para termos uma visão melhor, basta analisarmos que individualmente na cor CC001- Branco, tivemos 103 inscritos, na CC003-Amarelo Intenso se apresentaram 92 canários e na cor CC021-Vermelho Intenso foram 88 conjuntos em competição. Isso demonstra que a canaricultura no Brasil está cada dia melhor, mais especializada e uma boa estratégia para os criadores que dispõem de pouco espaço em suas casas, tempo escasso, mas querem obter bons resultados em Campeonatos, é sem dúvida, criar de forma direcionada, especializada, as séries menos concorridas no Brasileiro. Nesse trabalho temos uma visão da mutação EUMO e que deixamos como sugestão para os criadores que desejam se especializar, combinando pouco espaço físico e escassez tempo, com resultados interessantes no Campeonato Brasileiro.

Boa Sorte a todos.



ÁGATA EUMO AMARELO MOSAICO MACHO



AZUL EUMO



CANELA EUMO AMARELO MOSAICO



VERDE EUMO MOSAICO FÊMEA